Шаг №3

Приказываю себе проявить пространство, в котором … я испытываю страх.

Приказываю себе переместиться в это пространство.

Приказываю себе проявить, как называется это пространство: УЖАСНАЯ ЖОПА

(\*) 2.

Приказываю себе проявить, ощущения в теле, которые возникают у меня в этом пространстве.

*Сразу в животе, чуть ниже желудка скручивает. Такое ощущение, что кол вбили и прокручивают. Большая присоска от солнечного сплетения до живота. Сворачивается в комочек. Все тело скукоживается.*

3.

Приказываю себе переместить пространство НАЗВАНИЕ1 в Выделенное пространство и

зафиксировать для дальнейшей обработки.

Приказываю себе проявить, к чему я СТРЕМЛЮСЬ в этом пространстве: *закрыть голову, спрятаться.*

Приказываю себе проявить, сколько РЕСУРСа уходит на это: *95%*

Приказываю себе проявить, каков РЕЗУЛЬТАТ пребывания в этом пр-ве: *решения не придумываются, понемногу выкарабкиваюсь, зачастую все хреновые сценарии сбываются. Плохое настроение. Нужно чиститься. Нужно приводить себя в порядке. Откат есть.*

Приказываю себе проявить, к чему ПРИНУЖДАЕТ это пр-во: *отдавать энергию через эмоции и бездействие. Мной страх настолько овладевает, что ничего не делаю. Тупить в соцсетях. Отказ от ресурсов.*

Приказываю себе проявить, что ЗАПРЕЩАЕТ это пр-во: *действовать, мыслить свободно. Мышление сужается, не видишь возможностей и ресурсов.*

Приказываю себе проявить ИДЕИ И УСТАНОВКИ этого пространства: *мне нужно, чтобы меня пожалели. Меня брошенную и забитую кто-то поможет.*

*Я не вижу вариантов для решения.*

*Жить дальше невозможно.*

*В состоянии жертвы.*

ИДЕЯ: ВСЕ, БОЛЬШЕ НЕТ СВЕТА НИКАКОГО.

Приказываю себе проявить пространство, в котором я находился до того,

как оказался в пространстве УЖАСНАЯ ЖОПА

Название: СМЕРТЬ

Приказываю себе переместиться в это пространство

Ощущения: кишки наматывают, с колен и с головы все туда уходит, в солнечное сплетение.

Приказываю себе проявить, к чему я СТРЕМЛЮСЬ в этом пространстве: ни к чему не стремлюсь, вижу, что умираю. Видит свой конец. Полная обреченность и согласие с тем, что она понимает, что умрет.

Приказываю себе проявить, к чему ПРИНУЖДАЕТ это пр-во: *состояние предсмертной агонии. Согласие на тот итог, который этот страх ей диктует. Просто наблюдает за развитием событием.*

Приказываю себе проявить, что ЗАПРЕЩАЕТ это пр-во: *действовать, мыслить свободно. Мышление сужается, не видишь возможностей и ресурсов.*

Приказываю себе проявить ИДЕИ И УСТАНОВКИ этого пространства:

ИДЕЯ: МНЕ ПИПЕЦ.

ЭПИЗОД: мы с папой дома одни. Мне 5 лет. Он меня за что-то наказывает ремнем. От этого ужасный страх. Я не могу об этом рассказать маме и мне не у кого попросить помощи и защиты. Мамае не могла рассказать, ее не было дома в тот момент. мне казалось, что она больше папу любит, или она мне не поверит, но еще больше, что она встанет на его сторону.

Решения:

никогда никому рассказывать о том, что мне страшно

Никогда ни у кого (у мамы) не просить о помощи

Ужас, онемение

Фатальность. Я ничего не могу сделать, он приближается с ремнем …

Лучше подставить задницу, быстрее все уйдет

Ничего невозможно что-то сделать

Это когда-то закончится, нужно подождать

Я одна в этом мире

Мне некому помочь

Согласие с наказанием

Парализованная от ужаса и шока

Ни на что не влияю

Ничего сделать невозможно

Сейчас та же самая картина.

ИМПЛАНТ: основная локация на голове, а прилеплен ко всему туловищу на голове ко всему туловищу.

Принуждает: не дает видеть ничего. Горло сжалось – не дает говорить с людьми. Сковывает и сворачивает

Запрещает: общаться с людьми. Видеть возможности, варианты для решения вопроса.

Точки привязки: 9

1 – затылок слева – не думать рационально

2 – затылок справа - не думать иррационально

3 – шея-затылок слева – плечи поджать – как зашуганный ребенок

4 – справа – ничего не делать

5 – на пояснице, слева – согнуться, бояться, склониться, спрятаться, сократиться, ссутулиться

6 – на пояснице – как рессора – коммуникацию – не говорить, не обращаться за помощью, закрой рот.

7 – в левом пахе – не просить помощи от мужчин, запрещает просить деньги, поддержки, рассчитывать на мужчин

8 – в правом паху – не просить помощи – действия от мужчины.

9 – ближе к копчику, в паху около попы – все держать в себе: эмоции, переживания. Не выплескивать. Качественно хранить в теле. Нет выхода.

«ВЫХОД С УРОВНЕЙ»

«ЗАВЕРШЕНИЕ ПРОЦЕДУРЫ».